

# Alte Meister

VEREIN FÜR GENERATIONENÜBERGREIFENDES THEATER

**KULTURELLE**

**FREIZEITANGEBOTE**

**FÜR SENIORINNEN**

**HERBST/WINTER 2018/19**

## KULTURELLE FREIZEITANGEBOTE FÜR SENIORINNEN

### „SPIEL-LUST“ THEATERWORKSHOP

Termin / Dauer: Nach Vereinbarung / 2 Stunden

TeilnehmerInnen: min. 4, max. 10

Beitrag: € 40,00 pro TeilnehmerIn  
(Gruppentarif nach Vereinbarung)

Inhalt: Spielerisch erkunden wir unsere Ausdrucksmöglichkeiten durch Emotionen, Stimme, Körper, erproben in Paarübungen unsere Spontaneität, und entwickeln zusammen kurze Szenen, die wir einander vorspielen.

Dabei sind Vorerfahrungen nicht notwendig und es können auch SeniorInnen mit eingeschränkten Bewegungsmöglichkeiten mitmachen.

*(Theaterpädagogische Leitung: Sandy Tomsits)*

## KULTURELLE FREIZEITANGEBOTE FÜR SENIORINNEN

### „FREISPIEL“

### THEATERWORKSHOPREIHE FÜR SENIORINNEN

Termin / Dauer: Nach Vereinbarung, 1 Semester / einmal pro Woche

TeilnehmerInnen: min. 4, max. 10

Beitrag: € 30,00 Beitrag pro Einheit und TeilnehmerIn  
(Gruppentarif nach Vereinbarung)

Inhalt: Aus biografischem Material, unserer Phantasie und unseren Lebenserfahrungen entwickeln wir nach Lust und Laune kurze Szenen, die wir aneinanderreihen und - wenn wir möchten - auch aufführen können. Dabei diskutieren wir Themen, die uns wichtig sind, erproben unsere spielerische Ausdrucksmöglichkeit mit und ohne Worte.

Unser Gedächtnis und unser Reflexionsvermögen werden gestärkt und unsere Aufmerksamkeit auf einen Spielpartner vertieft. Wir machen Stimm- und Sprechtraining und lernen durch unterschiedliche Impro-Methoden, wie wir eine theatrale Szene bauen können, die uns und dem Publikum Freude bereitet.

*(Theaterpädagogische Leitung: Sandy Tomsits)*

## KULTURELLE FREIZEITANGEBOTE FÜR SENIORINNEN

### „MEIN KÖRPER IST MUSIK“ MUSIKTHEATERPÄDAGOGISCHER WORKSHOP

Termin / Dauer: Nach Vereinbarung, min. 2 Stunden  
*(bei Bedarf kann dieser Workshop über einen längeren Zeitraum stattfinden)*

TeilnehmerInnen: min. 4, max. 15

Beitrag: € 40,00 pro TeilnehmerIn  
(Gruppentarif nach Vereinbarung)

Inhalt: Wir schulen unser Rhythmusgefühl einzeln und als Gruppe, erarbeiten chorische Stimmungsbilder zu unterschiedlichen Themen, erforschen den Zusammenhang von Musik und Bewegungen im Raum. Wir singen gemeinsam und entwickeln kleine Improszenen ohne Worte zu unserer Lieblingsmusik.

Wenn wir möchten, können wir uns öfter treffen und zu Sergei Prokofjew's Musikmärchen „*Peter und der Wolf*“ eine szenische Umsetzung erarbeiten.

Dabei sind Vorerfahrungen nicht notwendig und es können auch SeniorInnen mit eingeschränkten Bewegungsmöglichkeiten mitmachen.

*(Musiktheaterpädagogische Leitung: Sandy Tomsits)*

## KULTURELLE FREIZEITANGEBOTE FÜR SENIORINNEN

### „BILDER SPRECHEN LASSEN-DIE LUST EIN BILD ZU MALEN“ MAL - UND ZEICHENWORKSHOP FÜR SENIORINNEN

Termin / Dauer: Nach Vereinbarung, 1 Semester / einmal pro Woche 2 Stunden

TeilnehmerInnen: min. 4, max. 10

Beitrag: € 40,00 Beitrag pro Einheit und TeilnehmerIn  
(Gruppentarif nach Vereinbarung)

Inhalt: In diesem Workshop können sich SeniorInnen malerisch und zeichnerisch unter professioneller Anleitung ausprobieren, Bildformate und Materialien sind frei wählbar. Ob Aquarell, Acryl, Plakatfarbe- oder Kohle, Tusche und Bleistift, alles ist möglich. Die Kursleiterin passt sich an die individuellen Bedürfnisse an, vermittelt bildnerische Gestaltungsmittel und Techniken und unterstützt den kreativen Prozess jedes Einzelnen. Aktzeichnen, Naturstudie, Aquarelltechnik, Arbeiten mit Plakatfarben/oder Acryl, Collage. Es geht um das lustvolle sich Ausprobieren: Jeder kann Malen !

*(Künstlerische Leitung: Sandy Tomsits)*

## KULTURELLE FREIZEITANGEBOTE FÜR SENIORINNEN

### „LITERATURRUNDE“ - FÜR LESE- UND HÖRRATTEN

Termin / Dauer: Nach Vereinbarung, I Semester / 1x im Monat

TeilnehmerInnen: min. 4, max. 10

Beitrag: € 35,00 Beitrag pro Einheit und TeilnehmerIn  
(Gruppentarif nach Vereinbarung)

Inhalt: Wir erstellen eine Literaturliste von Büchern, die wir gelesen haben oder noch lesen wollen, wir diskutieren in der Gruppe gemeinsam Textstellen aus Lieblingsbüchern, sehen uns Gedichte genauer an, wie sie gemacht sind und welche Emotionen und Bilder sie bei uns hervorrufen, vergleichen unsere Vorlieben für Krimis, Märchen, Novellen oder Essays und schaffen ein Bewusstsein dafür, was Lesen für uns bedeutet oder bedeutet hat - als Parallelwelt zu unserem Alltag.

*(Leitung: Sandy Tomsits)*

## KULTURELLE FREIZEITANGEBOTE FÜR SENIORINNEN

### „SCHREIBWERKSTATT - ICH IST EIN ANDERER“

Termin / Dauer: Nach Vereinbarung, 1 Semester / 1 x Monat / 1,5 Stunden

TeilnehmerInnen: min. 3, max. 8

Beitrag: € 35,00 Beitrag pro Einheit und TeilnehmerIn  
(Gruppentarif nach Vereinbarung)

Inhalt: Erlernen von Schreibtechniken und Freischreiben nach Themen und verschiedenen Inputs aus Bildvorgaben und Materialien der Kursleiterin. Ausprobieren verschiedener Textsorten wie „*Gedicht*“, „*Kurzgeschichte*“, „*dialogisches Schreiben*“, „*Reisebericht*“, „*Tagebuch*“, „*automatisches Schreiben*“, „*Liebesbrief*“.

Wir erkunden spielerisch, wie Texte entstehen können, entwickeln unseren persönlichen Ausdruck beim Schreiben, laden Autoren, oder Literaturwissenschaftler ein, denen wir Fragen stellen können und können - wenn wir Lust dazu haben am Ende ein kleines Buch unserer besten Werke selbst herausgeben.

*(Leitung: Sandy Tomsits)*

## ZUR PERSON UND AUSBILDUNG DER KURSLEITERIN

### SANDY TOMSITS



ist in Wien geboren, sie hat Malerei studiert an der Akademie der Bildenden Künste (*Meisterklasse: Arnulf Rainer*), sowie ein Studium der Germanistik absolviert an der Universität Wien.

Sie ist ausgebildete Theaterpädagogin, hat als freie Journalistin gearbeitet bei der Tageszeitung „Der Standard“, als Regisseurin und Dramaturgin am Schauspiel Essen, Theater Duisburg, und in der freien Theaterszene in Wien.

Derzeit arbeitet sie mit ihrer freien Seniorentheatergruppe „Alte Meister“, mit der sie seit 2016 zwei Theaterstücke umgesetzt hat und mit dem Stück „Die Bremer Stadtmusikanten - reloaded“ zum internationalen Seniorentheaterfestival nach Andelsbuch/Vorarlberg eingeladen wurde.

Ihre Spiele-Workshops für Menschen ab 55 + finden einmal im Monat in Wien statt. An der Theaterwerkstatt Heidelberg besucht sie die Fortbildungsreihe „Musiktheaterpädagogik“.